



CULTURE

LA LIBRAIRIE DE L'EXPRESS



RÉCIT

LES FOUS DANS LA MANSARDE

PAR GISELE BIENNE.
ACTES SUD, 224 P., 21,80 €.

♥♥♥ Dans *Le Cavalier démonté* et *La Ferme de Navarin*, Gisèle Biemme foulait déjà les crevasses de 14-18. Un livre dans les pas d'un aïeul, l'autre dans les maux de Cendrars. Ici, la narratrice part d'une photo de son grand-père, accrochée dans sa mansarde. Elle ne l'a pas connu, elle en rêve le jour. Grimpe sur ses genoux et parle avec lui. Ranime les souvenirs du cuirassier et s'en va arpenter les tranchées meurtries de sa mémoire, flanquée de Cendrars, d'Aragon, de Céline, d'Apollinaire et de soldats inconnus broyés par l'Histoire. Les phrases dégringolent, tumultueuses, rêches, l'émotion à court d'haleine, sur le Chemin des Dames, avec les poilus exécutés pour rébellion. Biemme chante en pagaille les entailles sanglantes de la terre où la vie repousse. Telle une stèle. **S. B.**